

**ИКОНОМИЧЕСКИ УНИВЕРСИТЕТ - ВАРНА**  
**ЦЕНТЪР ЗА МАГИСТЪРСКО ОБУЧЕНИЕ**  
**КАТЕДРА „СЧЕТОВОДНА ОТЧЕТНОСТ“**

---

**УТВЪРЖДАВАМ:**

**Ректор:**

**( Проф. д-р Пл. Илиев)**

**У Ч Е Б Н А   П Р О Г Р А М А**

**ПО ДИСЦИПЛИНАТА: “МАГИСТЪРСКИ СЕМИНАР”;**

**ЗА СПЕЦ: „Счетоводство и контрол“ – СС ; ОКС „магистър“**

**КУРС НА ОБУЧЕНИЕ: 5; СЕМЕСТЪР: 9, 10;**

**ОБЩА СТУДЕНТСКА ЗАЕТОСТ: 240 ч.; в т.ч. аудиторна 45 ч.**

**КРЕДИТИ: 8**

**РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА СТУДЕНТСКАТА ЗАЕТОСТ СЪГЛАСНО УЧЕБНИЯ ПЛАН**

<i>ВИД УЧЕБНИ ЗАНЯТИЯ</i>	<i>ОБЩО(часове)</i>	<i>СЕДМИЧНА НАТОВАРЕНОСТ (часове)</i>
АУДИТОРНА ЗАЕТОСТ:		
т. ч.		
• ЛЕКЦИИ	45	3
• УПРАЖНЕНИЯ (семинарни занятия/ лабораторни упражнения)	0	0
ИЗВЪНАУДИТОРНА ЗАЕТОСТ	195	-

Изготвили програмата:

1. ....  
(Доц. д-р Слави Генев)

2. ....  
(Доц. д-р Светлозар Стефанов)

Ръководител катедра: .....  
„Счетоводна отчетност“ (Доц. д-р Слави Генев)

**І. А Н О Т А Ц И Я**

Дисциплината „Магистърски семинар” има за цел да подготви студентите от бакалавърска програма по „Счетоводство и одит“ да извършат самостоятелно значими за теорията и практиката разработки под формата на курсов проект. За целта в рамките на лекционния курс се изучават теми и подтеми свързани с организацията и методиката на научната дейност. Разработените курсови проекти се рецензират от студентите и се обсъждат пред студентите от съответната студентска група.

## **II. ТЕМАТИЧНО СЪДЪРЖАНИЕ**

No. по ред	НАИМЕНОВАНИЕ НА ТЕМИТЕ И ПОДТЕМИТЕ	БРОЙ ЧАСОВЕ		
		Л	СЗ	ЛУ
<b>ТЕМА 1. Организация на студентската научна дейност</b>		<b>8</b>		
1.1.	Основни правила за осъществяване на студентската научна дейност	2		
1.2.	Избор на тема за студентска научна разработка	2		
1.3.	Изготвяне на библиографска справка, начини за цитиране на литературни източници	4		
<b>ТЕМА 2. Методика на студентската научна дейност</b>		<b>8</b>		
2.1.	Основни методи на научното познание	4		
2.2.	Специфични методи на изследване по счетоводство и одит	3		
2.3.	Технически способности за представяне на информация /таблицы, графики, фигури, диаграми и пр./	1		
<b>ТЕМА 3. Разработване на структурата на курсовия проект</b>		<b>10</b>		
3.1.	Формулиране на заглавие	5		
3.2.	Формулиране на структурните единици в т.ч. глави, параграфи, подпараграфи	5		
<b>ТЕМА 4. Работа с литературните източници</b>		<b>9</b>		
4.1.	Значение на работата с литературата	5		
4.2.	Принципи за ползване на трудове на други автори	3		
4.3.	Обхват на ползваната литература	1		
<b>ТЕМА 5. Разработване на рецензия и защита на курсов проект</b>		<b>10</b>		
5.1.	Общи изисквания при разработване на рецензия	3		
5.2.	Изготвяне на експозе на разработката, презентирание	3		
5.3.	Защита на курсов проект	1		
<b>Общо:</b>		<b>45</b>		

**III. ФОРМИ НА КОНТРОЛ:**

No. по ред	ВИД И ФОРМА НА КОНТРОЛА	Брой	ИАЗ ч.
<b>1.</b>	<b>Семестриален (текущ) контрол</b>		
1.1.	Текуща оценка	<b>1</b>	<b>195</b>
<b>Общо за семестриален контрол:</b>		<b>1</b>	<b>195</b>
<b>2.</b>	<b>Сесиен (краен) контрол</b>		
<b>Общо за сесиен контрол:</b>			
<b>Общо за всички форми на контрол:</b>		<b>1</b>	<b>195</b>

**IV. ЛИТЕРАТУРА****ЗАДЪЛЖИТЕЛНА (ОСНОВНА) ЛИТЕРАТУРА:**

1. Дамянов и др. "Методика за разработване на дипломна работа по счетоводство", Свищов, Акад. Изд. Ценов, 2009

**ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА (ДОПЪЛНИТЕЛНА) ЛИТЕРАТУРА:**

1. Еко, У. Как се пипе дипломна работа, ИК „Александър Панов” 1999